

## FLASCHENPOST # 1 4 STILLE POST

Kennst du noch "Stille Post"? Das Spiel zu spielen, ist mit Maske und auf Abstand leider etwas schwierig. Daher spielen wir heute einfach eine Abwandlung...

## Du BRAUCHST:

- ZWEI, BESSER DREI, VIER ODER FÜNF MITSPIELER/INNEN
- EIN BLATT PAPIER
- EINEN STIFT

## **VORBEREITUNG:**

- LEG DAS PAPIER HOCHKANT VOR DICH AUF EINEN TISCH.
- FALTE DAS PAPIER EINMAL ZUSAMMEN, SO DASS IN DER MITTE EINE KNICKLINIE ENTSTEHT.
- WIEDERHOLE DAS GANZE MEHRFACH, SO DASS DAS BLATT (WENN DU ES WIEDER AUSEINANDER FALTEST) IN ACHT FELDER UNTERTEILT IST.
- ÜBERLEG DIR ETWAS, DASS DU PER STILLER POST WEITERGEBEN MÖCHTEST UND SCHREIB DEN SATZ AUF DEM PAPIER OBEN IN DIE ERSTE ZEILE. ABER ACHTUNG, DIE ANDEREN DÜRFEN NICHT GUCKEN!
- KNICK DAS BLATT NACH HINTEN UM, SO DASS DER SATZ, DEN DU AUFGESCHRIEBEN HAST, NICHT MEHR ZU SEHEN IST.
- IN DER NÄCHSTEN ZEILE ZEICHNEST DU NUN, WAS DU ZUVOR IN DIE ERSTE ZEILE GESCHRIEBEN HAST.
- REICHE DAS BLATT AN EINE/N MITSPIELER/IN WEITER. ER/SIE DARF NUR DEINE ZEICHNUNG, ABER NICHT DEN SATZ SEHEN.
- DIE MITSPIELER/IN MUSS NUN ÜBERLEGEN, WAS DU MIT DER ZEICHNUNG SAGEN WOLLTEST. SIE/ER SCHREIBT IN DIE NÄCHSTE ZEILE AUF, WAS SIE MEINT, WELCHEN SATZ DU IN DIE ERSTE ZEILE GESCHRIEBEN HAST.
- BEVOR DAS BLATT WIEDER WEITER GEREICHT WIRD, KNICKT SIE/ER DAS BLATT ERNEUT UM, SO DASS WEDER DEIN ERSTER SATZ NOCH DEINE ZEICHNUNG ZU SEHEN SIND, SEHR WOHL ABER DER ZWEITE SATZ.
- DIE/DER NÄCHSTE MITSPIELER/IN ZEICHNET NUN ZUM ZWEITEN SATZ, KNICKT DAS BLATT UND REICHT DIE ZEICHNUNG WEITER. DAS HEISST ES WIRD IMMER ABWECHSELND EIN SATZ GESCHRIEBEN UND EINE ZEICHNUNG GEMALT.
- DAS GEHT SO LANGE, BIS ALLE MITSPIELER/INNEN DRAN WAREN.
- ZUM SCHLUSS ENTFALTET IHR GEMEINSAM DAS PAPIER UND SCHAUT NACH, WAS BEI EURER STILLEN POST HERAUS GEKOMMEN IST. LACHER GARANTIERT!

## KLEINER TIPP:

BESONDERS GUT GELINGT DAS SPIEL, WENN IHR MIT REDEWENDUNGEN ARBEITET. HIER MAL EIN PAAR BEISPIELE:

- "IN DEN SAUREN APFEL BEISSEN" (= EINE SACHE TUN, DIE DU NICHT MACHEN MÖCHTEST, ABER TROTZDEM MACHST
- "BUTTER BEI DIE FISCHE" (= DEIN GEGENÜBER SOLL ZUR SACHE KOMMEN)
- "DER FRÜHE VOGEL FÄNGT DEN WURM" (= RECHTZEITIG AM MORGEN ANFANGEN, UM ETWAS ZU ERLEDIGEN)
- "Den Wald vor lauter Bäumen nicht sehen" (= wenn dir der Durchblick fehlt)
- "ALLE WASSER LAUFEN INS MEER" (= ALLES KOMMT IRGENDWANN ZUSAMMEN)
- "EINEN FROSCH IM HALS HABEN" (= EIN KRATZEN IM HALS VERSPÜREN)
- "Um den heissen Brei reden" (= eine Sache nicht offen und direkt ansprechen)
- "MAST- UND SCHOTBRUCH" (= SEEFAHRERN GUTES GELINGEN UND GLÜCK FÜR IHRE SEEFAHRT WÜNSCHEN)